

## METODICKÝ LIST – Muzeum Karla Zemana – Hra Mezi literaturou a filmem

Název:	Mezi literaturou a filmem
Cíl:	Poznání inspiračních zdrojů Karla Zemana, který vychází především z literárních předloh. Rozpoznání základních žánrů literatury, se kterými Karel Zeman pracoval.
Motivace:	Rozluštění skryté tajenky, která vede k pokladu.
Příprava:	Seznámení studentů s jednotlivými literárními žánry.
Postup:	Představení tvorby Karla Zemana ve škole. Vysvětlení principu hry a předání karet v Muzeu. Rozdělení do skupin. Postupné přiřazování karet do správných míst. Vyluštění tajenky. Otevření truhly.
Předpokládaný čas:	Příprava ve škole - seznámení se s literárními žánry -1 hodina. Návštěva Muzea Karla Zemana - 1,5 hodiny. Rozprava nad zážitkem z návštěvy a psaní reportáže - 1 hodina.
Místo:	Škola a Muzeum Karla Zemana
Vyučovací metody a formy práce:	skupinová práce problémová výuka čtení s porozuměním diskuze
Potřeby a materiál:	Práce s expozicí, pracovní materiál (dodá muzeum)
Rozvoj :	kritického myšlení a dedukce komunikačních schopností pracovních dovedností sociální a personální složky osobnosti učení
Vyhodnocení (reflexe):	Shrnutí a závěr, diskuze nad zážitky. Připomenutí si autorů knih. Čtení ukázky, kterou žáci vyhráli. Plus doporučíme, aby ji žáci doplnili o vlastní ilustraci. Psaní reportáže.